



eko-FARPOS Farba wodorozcieńczalna do posadzek betonowych

Symbol: PKWiU: 20.30.12.0: KTM: 131-6252-18-XX

Norma: PN-C-81907:2003 Wodorozcieńczalne farby nawierzchniowe, rodzaj II - do podłóg

Charakterystyka ogólna:

eko-FARPOS jest ekologiczną farbą jednoskładnikową, wysychającą na powietrzu. Produkowana jest na bazie wodnej dyspersji polimerowej o wysokiej twardości i odporności na ścieranie. Cechą, która wyróżnia tą farbę spośród innych tego typu farb jest możliwość trwałego (chemicznego) wiązania z betonem.

Dane techniczne:

- Kolor - czerwony tlenkowy, zielony, popielaty lub inny na zamówienie
- Połysk - nie więcej niż 10 (przy kącie badania 60°)
- Gęstość - $1,30 \pm 0,05 \text{ g/cm}^3$
- Konsystencja / lepkość - $60 \div 100 \text{ s}$ (mierzona kubkiem wypływowym z dnem stożkowym i średnicy otworu wypływowego 4 mm)
- Czas wysychania w temp. $20 \pm 2 \text{ }^\circ\text{C}$ i wilgotności powietrza $55 \pm 5 \text{ \%}$:
 - stopień 5 - nie więcej niż 12 godz.
- Zawartość substancji stałych - $60 \pm 2 \text{ \% wag.} / 45 \pm 2 \text{ \% obj.}$
- Grubość warstwy - mokrej $90 \text{ }\mu\text{m}$ / suchej $40 \mu\text{m}$
- Masa suchej powłoki o grubości $40 \text{ }\mu\text{m}$ - ok. $0,07 \text{ kg/m}^2$
- Ścieralność powłoki - co najmniej $0,6 \text{ kg/}\mu\text{m}$
- Wydajność teoretyczna /dla powłoki o grubości $40 \text{ }\mu\text{m}$ / - $11 \text{ m}^2/\text{dm}^3$
- Wydajność praktyczna /na pow. betonowej i drewnianej/ - $6 \div 9 \text{ m}^2 / \text{dm}^3$ /dla jednej warstwy/
- Zawartość lotnych związków organicznych (LZO) w produkcie gotowym do użytku^{1/} - najwyżej 40 g/dm^3
- Trwałość - 18 miesięcy

^{1/} Wg Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dn. 08.08.2016 w sprawie ograniczenia emisji lotnych związków organicznych w niektórych farbach i lakierach przeznaczonych do malowania budynków i ich elementów wykończeniowych, wyposażeniowych oraz związanych z budynkami i tymi elementami konstrukcji oraz w mieszalinach do odnawiania pojazdów (Dz.U. poz.1353), farba eko-Farpos należy do Kategorii A / podkategorii d/ typu FW (farby wodne) o dopuszczalnej zawartości LZO - 130 g/litr.

Właściwości powłoki:

Farba tworzy powłoki gładkie, matowe, o dobrej przyczepności do podłoża betonowych, tynków mineralnych oraz drewna. Powłoki farby są twarde, odporne na ścieranie, wilgoć, smary, oleje: maszynowy, opałowy i transformatorowy oraz środowisko o odczynie umiarkowanie kwaśnym i alkalicznym. Dobrze chronią podłoże przed oddziaływaniem zmiennych warunków atmosferycznych i innych niekorzystnych czynników środowiskowych. Są odporne na wodne roztwory detergentów oraz innych łagodnych środków do mycia. Posiadają ograniczoną odporność na rozpuszczalniki organiczne i etylinę.

Przeznaczenie:

Farba jest przeznaczona do ochronno - dekoracyjnego malowania powierzchni z betonu, tynku i drewna, na zewnątrz i wewnątrz pomieszczeń. Można nią pomalować również: kamień, klinkier, cegłę, gips i metal, po odpowiednim zagruntowaniu uwzględniającym specyficzne właściwości podłoża.

Farba może służyć do malowania podłóg (posadzek) betonowych, tarasów, schodów, podmurówek, parapetów, ogrodzeń betonowych, kostki brukowej, chodników, figur ogrodowych itp. Może być stosowana w pomieszczeniach mieszkalnych, użyteczności publicznej, w halach przemysłowych, magazynach, w garażach, w pomieszczeniach przemysłu spożywczego i inwentarskich.

Środowisko:

C2 ÷ C4 wg PN-EN ISO 12944-2: 2001

Narażenia eksploatacyjne wynikające: z opadów atmosferycznych, zmian temperatury dobowych i rocznych, ruchu pieszego i pojazdów mechanicznych, kondensacji pary wodnej, bezpośredniego działania promieniowania słonecznego, z obecności emitowanych do atmosfery chemicznie agresywnych gazów i pyłów, okresowego zachlapywania wodnym roztworem solanki wynikającym np. z ruchu pojazdów.

Przygotowanie podłoża do malowania :

Betony i tynki mineralne przeznaczone do malowania powinny być wykonane z materiałów spełniających normy budowlane (spójne, odporne na kruszenie i pęknięcie). Betony winny być zatarte na „ostro”, co stwarza dodatkową mechaniczną przyczepność powłoki lakierowej do podłoża. Powierzchnie pokryte tynkiem cementowo-wapiennym winny być zatarte packą na gładko.

Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być czyste i suche.

Powierzchnie betonowe i tynki mineralne nowe mogą być malowane nie wcześniej jak po upływie 4 - 5 tygodni od ich wykonania.

Przed malowaniem należy usunąć pozostałości materiału niezwiązanego trwale z podłożem, wypukłości podłoża zeszlifować, a ubytki i wgłębienia wypełnić zaprawą odpowiednią pod względem materiałowym i wytrzymałościowym do naprawianej powierzchni. Przed właściwym malowaniem, podłoże zagruntować farbą rozcieńczoną wodą wodociągową (w ilości ok. 5 % obj.)

Zagruntowanie chłonnej powierzchni betonu i tynku (dotyczy to również innych podłoży mineralnych) uszczelnia podłoże i stwarza lepszą przyczepność dla warstw nawierzchniowych.

Powierzchnie drewniane i z materiałów drewnopochodnych zmyć ze śladów substancji żywicznych oraz tłuszczów benzyną ekstrakcyjną, przeszlifować drobnopopulistycznym papierem ściernym zgodnie z kierunkiem biegu włókien i odpylić. Przed właściwym malowaniem zagruntować farbą **eko-FARPOS** rozcieńczoną wodą wodociągową (ok. 5 % obj.).

Elementy stalowe przeznaczone do malowania należy uprzednio oczyścić z korozji i zagruntować farbą antykorozyjną, np. wodorozcieńczalną METAKOR lub rozpuszczalnikową LOWIKOR-2.

Farbę **eko-FARPOS** nanosić po całkowitym wyschnięciu gruntu.

Powierzchnie przeznaczone do malowania renowacyjnego oczyścić z warstw starych farb słabo trzymających się podłoża. Plamy oleju, smary, woski oraz pozostałości innych środków pielęgnacji podłóg zmyć. Można użyć do tego celu 3 % wodny roztwór Emulsolu RN-1 (korzystnie ciepły) i spłukać czystą wodą. Uporczywe, tłuste plamy przemyć dodatkowo benzyną ekstrakcyjną. Powierzchnie pokryte farbami dobrze związanymi z podłożem przeszlifować i odpylić. Ubytki podłoża betonowego lub tynku uzupełnić zaprawami odpowiednimi pod względem materiałowym i wytrzymałościowym do naprawianej powierzchni. Całą powierzchnię poddaną renowacji lub tylko miejsca naprawiane (w zależności od potrzeb) zagruntować farbą rozcieńczoną jw.

Warunki malowania :

Temperatura farby	Temperatura podłoża	Wilgotność
10 ÷ 30 °C	8 ÷ 40 °C	do 80 %

Temperatura podłoża powinna być wyższa co najmniej o 3^o C od temperatury punktu rosy.

Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać. Stosować 2 ÷ 3 warstw farby

Farb **eko-FARPOS** nie wolno aplikować w warunkach temperatur ujemnych lub jeżeli wystąpienie takich temperatur jest spodziewane w najbliższym czasie (przed całkowitym wyschnięciem powłoki).

Pomalowane powierzchnie (do czasu wyschnięcia farby) chronić przed bezpośrednim oddziaływaniem opadów atmosferycznych i przed roszaniem.

UWAGI:

1. Między poszczególnymi szarżami farby mogą wystąpić nieznaczne różnice odcienia koloru, dlatego zaleca się, aby do malowania danego obiektu nabyć opakowania z farbą pochodzącą z jednej szarży produkcyjnej.
2. Rozlane paliwo płynne lub rozpuszczalnik niezwłocznie usunąć z powłoki farby, gdyż w przypadku dłuższego kontaktu może nastąpić jej uszkodzenie.
3. Farby **eko-FARPOS** w różnych kolorach mogą być ze sobą mieszane dla uzyskania innego koloru.
4. Farb **eko-FARPOS** nie wolno mieszać z innymi produktami malarskimi.
5. Dla przechowania farby pozostałej w opakowaniu wlać na jej powierzchnię niewielką ilość wody i opakowanie szczelnie zamknąć.

Sposób aplikacji :

Farbę można nakładać:

- pędzlem, wałkiem: rozcieńczenie 0 ÷ 3 % wag.
- natryskiem powietrznym: rozcieńczenie 3 ÷ 5 % wag.
- natryskiem bezpowietrznym: rozcieńczenie 0 ÷ 3 % wag. , średnica dyszy 0,28 ÷ 0,38 mm, ciśnienie natrysku 12 ÷ 18 MPa, kąt natrysku 20 ÷ 60^o (zależy od uwarunkowań praktycznych).

Rozcieńczalnik /zmywacz/:

Woda wodociągowa.

Pędzle i inne narzędzia malarskie umyć wodą przed zaschnięciem farby.

Po zaschnięciu umycie ich wodą nie jest możliwe.

Czas sezonowania powłoki przed nałożeniem następnej warstwy :

Na podłoża uprzednio zagruntowane farbę nakładać po co najmniej 12 godz. schnięcia warstwy gruntującej. Drugą i następne warstwy farby można nakładać w odstępach min. 8-godzinnych (w temp. pokojowej) lub w dowolnie dłuższych. Pomalowane farbą powierzchnie poziome przed oddaniem do eksploatacji należy wysezonować w czasie co najmniej 48 godz. w temp. ok. 20^oC. W niższych temperaturach i w warunkach podwyższonej wilgotności czas ten należy wydłużyć 3 ÷ 7 dni.

Tworzenie zestawu z innymi produktami malarskimi :

Farba jest przeznaczona do samodzielnego stosowania lub łącznie z farbami antykorozyjnymi w przypadku malowania stali.

Grubość powłoki i wynikającą stąd ilość warstw farby **eko-FARPOS** należy dobrać w zależności od warunków eksploatacji oraz przeznaczenia malowanych powierzchni. Jednokrotne pomalowanie wzmacnia powierzchnię tynku lub betonu i zapobiega jej pyleniu, wielokrotne chroni podłoże przed działaniem czynników niszczących.

Powierzchnie poziome (posadzki betonowe, kostkę brukową, chodniki) zaleca się malować farbą co najmniej 2-krotnie.

Ważnym czynnikiem trwałości wymalowań jest odpowiednie przygotowanie podłoża i właściwe wykonanie robót malarskich. Przy większych powierzchniach, zaleca się aby prace te wykonywały wyspecjalizowane firmy.

Warunki bezpieczeństwa :

Farba jest produktem niepalnym. Scharakteryzowana jest jako produkt nieszkodliwy dla użytkowników i środowiska naturalnego.

W czasie prac malarskich przestrzegać zasad higieny, unikać zanieczyszczenia skóry i oczu.

Pomieszczenia zamknięte po pracach malarskich starannie wywietrzyć.

Farbę przechowywać poza zasięgiem dzieci.

Dokładne informacje odnośnie bezpiecznego stosowania produktu zawarte są w Karcie charakterystyki.

Farba posiada **Atest Higieniczny PZH**

Magazynowanie i transport :

Produkt przechowywać w opakowaniach handlowych, szczelnie zamkniętych, w zadaszonych magazynach, z zachowaniem ogólnych przepisów bezpieczeństwa. Temperatura magazynowania $5 \div 25$ °C.

Farbę chronić przed mrozem! Po zmrożeniu traci właściwości użytkowe.

Farba nie jest towarem niebezpiecznym w rozumieniu międzynarodowych przepisów transportowych.

Podczas transportu opakowania z produktem zabezpieczyć przed uszkodzeniami mechanicznymi.

Informacje dodatkowe :

- *Producent farby nie odpowiada za trwałość powłok oraz straty powstałe w wyniku stosowania farby niezgodnie z przeznaczeniem i zaleceniami zawartymi w n/Karcie.*
- *Odstępstwa od podanej w Karcie katalogowej instrukcji stosowania należy uzgadniać z producentem.*
- *Producent zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w treści kolejnych edycji Karty katalogowej farby, bez wcześniejszego informowania o tym odbiorców, przy czym tracą ważność edycje wcześniejsze*

Wyd. 04 / 2016-09-15

TB/JK